

---

Movember, el mes popularmente conocido como noviembre (Mo es argot australiano y significa 'bigote'), nació una relajada tarde de domingo el año 2003, cuando un par de amigos australianos decidieron que el bigote debía volver a ponerse de moda, y que la única manera de lograrlo sería apoyando a una causa justa.

Así, con el apoyo de otros amigos que estaban dispuestos a participar en el proyecto, se creó Movember. Aquel mismo año se celebró la primera edición con 30 inscritos, y finalizó con la celebración en un bar y con el nombramiento del primer 'Man of Movember'.

Pero hay mucho más que contar...

El retrato conocido más antiguo donde aparece un hombre afeitado y con bigote data del año 300AC. El retrato mostraba a un jinete de Escitia, en la antigua Eurasia... y ¡esto es sólo el principio!

Con el tiempo, el bigote ha llegado a simbolizar lo masculino y que tiene que ver con el hombre. La historia atestigua que el bigote no discrimina por credo, cultura, raza, aptitudes o categoría social.

Desde Salvador Dalí hasta Martin Luther King, pasando por 'Mr Potato' y Hulk Hogan, Tom Selleck o Charlie Chaplin, el bigote ha conseguido sobrevivir.

Junto con estos grandes hombres, la historia nos ha proporcionado muchos grandes mo-mentos.

El 4 de abril de 1972, Mo Sistas de alrededor del mundo celebraban ver a Burt Reynolds desnudo y con bigote en la revista Cosmopolitan. Errol Flynn y su refinado bigote protagonizaron la famosa película 'Don Juan', estrenada en 1948, mientras Robert Redford actuaba junto a su bigote en la película 'Butch Cassidy and The Sundance Kid' en 1969.

Cuando Albert Einstein y su genial bigote descubrieron la Teoría de la Relatividad en 1947, describió ese momento con la siguiente comparación 'si estás con una chica, dos horas te parecen dos minutos, pero si te sientas encima de una estufa ardiendo, dos minutos parecen durar dos horas – esto es la relatividad'.

Frida Kahlo, nuestra Mo Sista más famosa, nació en las afueras de México City el 6 de julio de 1907, y unos años más tarde nos abandonaba el gran genio Salvador Dalí y con él su bigote, convertido en un marco de referencia.

El 3 de octubre de 1991 era un día especialmente triste para el universo del bigote, ya que Ned Flanders con su 'mo diddly mo', cerraba Leftorium. Sin embargo, lo que realmente paralizó al mundo entero fue el asesinato de Mahatma Gandhi el 30 de enero de 1948.

Cada 6 de octubre se celebra el 'Día Internacional del Bigote'. Y como homenaje al mundo de los variados 'sabores' del bigote, el 1 de abril es el 'Día Internacional del bigote con sabor a crema de cacahuete' y el 10 de agosto es el 'Día Internacional del bigote con sabor a leche chocolateada'.

Miremos donde miremos, el humilde bigote juega un papel clave. Con la ayuda de Movember y tu apoyo, lo seguirá haciendo cada noviembre.

---